

أبا ايوان يدعو لتسليم فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام بالمنطقة

نيويورك - دعا ابا ايوان رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيسة الاسرائيلي الى الاهتمام بفكرة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

وناشد اصدقاء اسرائيل في الخارج الى الاهتمام بهذه الفكرة وتشجيع المساعي التي تهدف الى انهاء التصليب والى تحريك الموقف تجاه الانجازات التي قد ينعش ضحتها الكثير من ابناء شعوب المنطقة.

وذكر ابا ايوان من العواطف الخطيرة للترقية على استمرار تعزيز عملية السلام في الشرق الاوسط.

جاء ذلك في مقال نشرته لبا ايوان صحيفة «نيويورك تايمز» الاميركية.

ساعات سرية بين الفلسطينيين واليهود العرب

بغداد - نكت صحيفة «الاتحاد» الفلسطينية في عددها الصادر أمس ان سيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يتسلم خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة رسالة على جانب كبير من الاهمية من عيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف لتحقيق الصالحة بين قيادة منظمة تحرير سوريا واعادة العلاقات بينهما الى جانب التشاور بشأن الاتصالات ايمية للتحرير لعقد المؤتمر الدولي.

ونسبت الصحيفة الى قيادي فلسطيني رفيع المستوى قوله ان مبعوثا فلسطينيا قد تم تعيينه بتسليم رسالة الزعيم السوفياتي الى السيد ياسر عرفات في تونس. ويذكر ان الزعيم الفلسطيني الذي وصل الى الخرطوم امس في زيارة للسودان سيذهب الى تونس خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة.

Tuesday 26 May 1987 No. 4712 Vol. 15

JERUSALEM - ASHA'AB ARABIC DAILY NEWSPAPER

الثلاثاء ٢٦ ايار ١٩٨٧ الموافق ٢٩ رمضان ١٤٠٧ هـ العدد ٤٧١٢

الغاء اتفاق المتاهرة صفقة بين الكتاب وأمل لمهاجمة الهجمات من جديد

أبواب ياد: المظلمة ترفض شروط بيرس

وتصر على المطالبة بعقد المؤتمر الدولي بمشاركة ممثل للشعب الفلسطيني

الليبياتي بلقاء اتفاق القاهرة بانه عبارة عن صفقة بين حزب الكتائب وحرية «أمله» لفتح الحركة ضد الهيمنة الفلسطينية مرة أخرى مشيرا الى انه لا يحق للبيان ان يلغي الاتفاق حيث ان هذا الاتفاق قد صادق عليه مؤتمر لقمة عربي في عام ١٩٧٩.

واضاف ابو اياد في حديث صحفي في مقر اتحاد الصحفيين للجزيريين في بودابست في ختام زيارته الرسمية للمجر ان المجلس الوطني الفلسطيني طالب بعقد المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط بحضور ممثل للشعب الفلسطيني الوحيد للشعب الفلسطيني وعلى قدم المساواة مع كافة الاطراف المعنية بالنزاع.

واضاف ابو اياد ان موقف الامم المتحدة المؤيد لهذا القرار ولكن المتحذات الاميركية الاسرائيلي هو العائق الاساسي في طريق عقد المؤتمر.

واضاف ابو اياد ان هناك اجماعا دوليا على عقد مؤتمر السلام حيث ان دول السوق الأوروبية المشتركة تجسيدا للوحدة الوطنية الفلسطينية التي تمثلت في معارك الخدمات السياسية الراهنة التي تشهدها المنطقة وليست التصريحات الاخيرة لشمعون بيرس والتي اعلن من خلالها لقاؤه بالملك حسين ملك الاردن واتفاقه على تشكيل الفلسطينيين في المؤتمر الدولي.



جندو اسراييليون يقومون باعمال الدورية في المنطقة التي قتل بها امس شخص اسراييلي بمدينة غزة من ارب

من سيكون الولاء؟!

شهدت منطقة الشرق الاوسط في الاشهر القليلة الماضية تطورات ايجابية مقارنة مع الاوضاع السلبية السابقة في هذه المنطقة. ولاعتبار ان معظم منطقة الشرق الاوسط هي منطقة عربية فان تصحيحها من حجم هذه التطورات كبير جدا.

والختيم للاحداث في منطقة الشرق الاوسط في هذه التطورات وانها هي الوحدة الفلسطينية التي جسدتها الثورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني وتبنتها قمة لمصالحة التي تمت بين الجزائر والجزيرة والتي انتهت بقرعة من الجفاء استمرت اكثر من عشر سنين بين الدولتين وتلكها هو شبه الاجماع العربي على عقد القمة العربية في خريف هذا العام ورابعها هو ما يبرح من انهاء عن لقاءات سورية عراقية لتحقيق المصالحة بين البلدين.

كل هذه التطورات وما تخطلها من احداث غير قليلة رفعت هي الاخرى التطورات الايجابية التي اسفقتا وشكلت قطعا مضيقا في الليل الحالك السود الذي لف المنطقة العربية.

ويقدم ما لهذه التطورات الايجابية من تأثير مباشر ومؤكد في رسم مجريات الاحداث في المنطقة العربية لصالح شعوبها وقضاياها الا ان تطورات اخرى مضادة تحاول باستعانة احد من نتائج هذه التطورات وفرض تقاطعها على المنطقة العربية.

ولعل الاستمرار الاميركي للتطور الدرامي في حرب الخليج ما هو الا توكيد على السياسة الرامية الى ضرب محاولات تقصير العربي للتخلص من قيود الهيمنة الاميركية وخاصة بعد تقنين اميركا لمصادقتها في المنطقة عقب فضيحة «ويلز» وعندها ووقف واشنطن من انعقاد المؤتمر الدولي للاحلال للسلام في الشرق الاوسط الى التدخل الاميركي المباشر في حرب الخليج والتي عبرت عنه الادارة الاميركية امس برقيتها في قمة قواعد عسكرية لها في منطقة الخليج وهو ما جاء على لسان وزير الدفاع الاميركي كاسبار وينبيرغر.

وفي تقديرنا ان الحل الوحيد امام حكام دول الخليج الان هو الاحتكام الى شعوبهم تماما كما ياتي رئيس الوزراء الليبي اندرياس بابانديريو بالاحتكام الى شعبه عبر اجراء استفتاء عام للشعب الليبي ليقرر مصير لقواعد الاميركية على ارض اليونان. قبل بلحا حكام دول الخليج الى شعوبهم ليستقرها في الرغبة الاميركية باقامة قواعد عسكرية في الخليج؟

وهل سيكون ولاهم للسياسة الاميركية القوى من ولاهم لشعوبهم؟

فوز تحالف السببية والاتحاد

بانتخابات مجلس طلبة جامعة بيرس

النادي الفني : ١٦٦ صوتا بالتزكية

معاريف: عودة تونس كمركز لقيادات منظمة التحرير الفلسطينية

تل ابيب - اشارت صحيفة «معارييف» الاسرائيلية امس الى ان البيانات العسكرية الصادرة عن منظمة التحرير الفلسطينية في الامة الاخيرة أصبحت تصلة من تونس.

وعلم ان منظمة التحرير الفلسطينية اقامت لها في تونس وفي مقابل مكاتب الحكومة التونسية عدة مكاتب جديدة بما في ذلك مكاتب للزناز الشعبي ومكاتب اعلاميا واخر سياسي واخر اممي «عسكري» يتولى مسؤوليته بشكل مباشر رئيس المنظمة ياسر عرفات.

وحصلت كتلة الشهيد غسان كنفاني على ثمانية في المجلس والكتلة الاسلامية على احدى المقاعد. فقد ظهرت نتائج الانتخابات عند المقرعين الذين بلغ عددهم نحو (١١٠٠) نائبا للكتلة الثلاث وقد فازت:

كتلة شهداء الارض للتحلة وصمود للخدمات بالقواعد والاندية على النحو التالي:

الرئيس: علي دخل الله ٤٩٩ صوتا. نائب الرئيس: شاهر العواودة ٤٤٨ صوتا.

سكرتير: جهاد عياش ٤٤٢ صوتا. أمين صندوق: ضرار النصر ٤٥٧ صوتا.

قنبلة مسيلة للدموع

امام جريدة «الشعب»

القدس - القيت ليلة القدر واقفا المظاهرات التي شهدتها المدينة قنبلة مسيلة للدموع امام مكتب جريدة «الشعب» في شارع ابن سينا بالقدس.

وقد تسبب ذلك في عرقلة عمل موظفي الجريدة نتيجة تآثرهم بالغاز المسيل للدموع الذي تسرب لمكاتب الجريدة.

مثل مستوطن بقطاع غزة

منع التجول على مناطق بيت لاهيا والنجارة

غزة - لقي مصرعه بعد اطلاق النار عليه.

واضاف الراديو ان مجهولا اطلق عيارا ناريا على احد الاسرائيليين ويدعى (جليل غروسي) من سكان مستوطنة (ملاوت) بالقرب من (نيتيفوت) عندما وصل بسيارته الى مفرق طرق الشجاعة بيت لاهيا في حوالي الساعة الخامسة والنصف من صباح امس.

واضاف الراديو ان غروسي اصيب برصاص في صدره ونقل الى مستشفى تل هشومير بطائرة عمودية حيث فارقت الحياة.

وذكر الراديو ان قوات الجيش الاسرائيلي قد هربت الى منطقة الحادث وفرضت نظام منع التجول على منطقتي بيت لاهيا والشجاعة وبدأت باعمال البحث والتشريط.

في ناحية اخرى اعرب رئيس البقية صفحة ٧

هيتلر يصوغ: (انتي استعمر بالبحر)

بحر امكانية التحقيق مع افراد المنظمة

تل ابيب - ذكر راديو اسرائيل ان المنظمة الفلسطينية للتحقيق مع افراد المنظمة في منطقة الشرق الاوسط في اطار تحقيق من قبل منظمة التحرير الفلسطينية في قضية نافيرو.

مسألة البدء بتحقيق من قبل الشرطة مع اقران جهاز الامن في العام في اعقاب قرار محكمة العليا بتجديده عزت تقصو من تهمة الخيانة والتجسس.

الحكومة الاسرائيلية تبحث احداث الضفة الاخيرة

حشد مئات من عناصر حرس الحدود والشرطة لحماية الاحتفالات الاسرائيلية بذكرى نكست

السلطات على جنود للثلاث من عناصر الشرطة وحرس الحدود للتحقق من النية.

عشرات يبعث برسالة تضامنية للحزب الاقليمي الشعبي النوري

تونس - بعث السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يوم امس رسالة هامة الى الحزب الاقليمي الشعبي النوري بمناسبة عقد للفرحان الجماهيري المركزي للحزب.

ونصت الرسالة الفلسطينية في رسالته بان يتكامل اجتماعهم في المهرجان الفلسطيني ان المهرجان يأتي في ظل ظروف واهواج خطيرة تهدد الامن والسلام للمواطنين ليس في منطقة الشرق الاوسط وحسب وانما في العالم اجمع بسبب السياسات الجديدة رغبة شعبنا القوية في تحقيق سلام عادل ودائم يستند الى حقوقه الوطنية الثابتة غير القابلة للتصرف وذلك في اطار مؤتمر دولي فاعل.

التزيم الفلسطيني يصل الخرطوم

عزاف: نزع بنجني سلام عادل ورايم

يكفل شعبا الفلسطيني مفرقة في اطار المؤتمر الدولي

الخرطوم - ا.ش.١ - وصل الى الخرطوم بعد ظهر امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة للسودان تستغرق يومين يلتقي خلالها مع المصادق المهدي رئيس الوزراء ورئيسها واعضاء مجلس رئاسة الدولة السودانيين.

وصرح عرفات لدى وصوله بان زيارته للسودان تستهدف اطلاق المصيرين السودانيين على تطورات الاوضاع على الساحة الفلسطينية بعد عقد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر مؤخرا وكذلك لاطروبي مصرع مقاتل خلال اشتباك مع دورية اسرائيلية جنوبي لبنان

مناهة المحكمة العسكرية الاسرائيلية

تومون بمعاينة المستوطنات التي اعدا السمسار احمد عودة على اقامتها

بمعية نابلس بزيارة المستوطنات اليهودية التي ساعد السمسار العربي «احمد عودة» على اقامتها.

وجدير بالذكر ان السمسار احمد عودة متهم بارتكاب مخالفات جنائية بما في ذلك ممارسات احتلال ونصب وتزيف في اطار صفقات سلب الأراضي في الضفة الغربية البقية صفحة ٨

تشكيل لجنة من المستوطنات

تكري احتلال الجولان

تل ابيب - قررت اللجنة المركزية في منظمة المستوطنات الاسرائيلية امس الاول تشكيل لجنة خاصة من اجل بلورة اقتراحات من اجل تقليم نشاطات خاصة بمسألة ٢٠ عاما على بدء نشاطات الاسرائيليين اليهودية وبمعية الجولان.

وتقدم سكرتير عام منظمة المستوطنات اسراييلي فيسار واقتراح يقضي بحدس حصة مختلفة لعضاء اللجنة المركزية في منظمة يعضة الجولان ومشركة للمستوطنين من سكان المستوطنات هناك.

القاء زجاجة حارقة

على سيارة اسرائيلية في قنصلية

ذكر راديو اسرائيل انه القيت الليلة الماضية زجاجة حارقة باتجاه سيارة اسرائيلية أثناء مرورها في ميدان الصلابة في مركز مدينة قنصلية.

وقال الراديو انه لم يصب احد في حين اصابت السيارة باضرار مادية. وقد قامت القوات الاسرائيلية باعمال التمشيط والبحث عن الفاعلين.

المستوطنون اليهود يهاجمون العمال العرب بمصنع اسراييلي واصابة عاملين

تمهيدا لارساء قواعدها بالمنطقة

اميركا تسعى لاقامة قواعد عسكرية بدول الخليج

واشنطن - لم يقرر الرئيس الاميركي رونالد ريغان بعد ما اذا كان سيطلب رسميا من دول الخليج العربي ان تقدم للقوات الاميركية هناك التسهيلات والقواعد العسكرية.

واضاف واينبرغر ان واشنطن تسعى لان تسمح دول الخليج للمقاتلات الاميركية باستخدام قواعدها وتقديم الغطاء الجوي المطلوب.

وقال واينبرغر في حديث تلفزيوني ان للقوات الاميركية يمكنها حماية دول الخليج لتقديم الغطاء الجوي وبناء القواعد الجديدة في الخليج وفي اماكن اخرى في المنطقة.

وحسب الان كانت دول او على الاقل عمليا ووسميا ترفض منح قواعد للميركيين والان وبعد ان تلقى العلاج اللازم كما اعتقلت الشرطة عددا اخر على نمة التحقيق.

باطن مقدسي يتعرض

سايقات اسرائيلية بهدف

تحليله عن وطنه

نفس - يتعرض المواطن مسلم ديتي «٥٠» عاما والذي يردد جيا في مستشفى للعاهل بحالة يمة سيئة الى مضايقات شديدة قبل السلطات الاسرائيلية وذلك لترحيله عن البلاد.

ري ينفي انباء حول

شمال الاعلان عن دولة

ليونية بلبنان قريبا

بيروت - نفى نبيه بري زعيم ليات امله العملية الانباء التي تن عن احتمال الاعلان قريبا عن دولة فينية في لبنان.

سال بري ان هذه الانباء تهدف لاصادة الى المقاومة في لبنان.

نصي

جنتين / جمع - تنعني لجنة

شبيبة للعمل الاجتماعي في قرية

نوع - جنتين واللجنة اللواتية في

نظف الاخ للشباب للرجوم:

باسم «حسن» اسماعيل

خالد فاخوري

التي اختطفته يد اللون وهو في عمر الزهور البالغ تسع عشر عاما عند الله الفقيه بواسع رحمة والهم الله توبه السير والسلوان.

انا وانا اليه راجعون

ملاحظة : تقبل التعازي في بيت جد الفقيه في قرية جبع - جنتين.

الذي اختطفته يد اللون وهو في عمر الزهور البالغ تسع عشر عاما عند الله الفقيه بواسع رحمة والهم الله توبه السير والسلوان.

انا وانا اليه راجعون

ملاحظة : تقبل التعازي في بيت جد الفقيه في قرية جبع - جنتين.

الشعب
الثقاف



التراث بين اميل حبيبي وجمال الغيطاني

بأبسطها، ولكن المفارقات اللفظية واللغوية تختلف عن طبيعة ولاهنا وتكتشف، أيضاً، أنه كوميدى سواد يعيشها شعب متشرد في أرضه. ولا يمكن فهم هذه الشخصية، التي بدت في يومها شبيهة إلى حد بعيد بشخصية الكاندي في عمل فولتير، الا بوضوحها في اطار البنية السردية العقدية التي تشكل فيها الانواع التراجيدية المستعملة في النص عامل قلب وتغيير وإزواج. ولكن واضحاً أكثر القول ان عمل حبيبي لا يمكن فهمه الا بتحليل وطبقة أشكال السرد التراجيدى المستعملة في المقامات وتشكل الطبقة الساخرة التي توترها - هذه الأشكال مفتاحاً لشخصية سعيد أبي الحسب المقسم على ذاته والمتعدد الولاوات وزغما على لا يباراته، وبالحال نقول ان عملاً مثل «الغشالة» لا يكتب قيمته من كونه وثيقة اجتماعية - سياسية - كما جرى التعامل معه دائماً، بل يكتب قيمته الاكيدة من دوره في قلب المعيار الجمالي في حقل عمل جمال العراب العربي، انا ان كان هذا العلم ان يتطور... ان «الغشالة» ترفنها، وهذا بحاجة الى تحليل واستقصاء دقيقين، بداوات سردية جديدة... والاهم من ذلك انها توتر نسق علاقات جديدة بين طرفي السرد المختلفة التي يمكن ان توفق في كتابة رواية تحلق في السرد الروائي الكلاسيكي الغربي باسمه (تطور البحث، الشخصيات التي تنمو، الخ...) ولكنها باستخدامها لانواع أخرى من السرد عربية الطابع، تجزى البنية الروائية الكلاسيكية وتضع الرواية على حافة انفتاح الانواع على بعضها بعضا.

وقد حاول ابي حبيبي ان يذهب في لعبته هذه الى مداها فكتب ملع من لكح و«خطيئة»، ولكن طغيان الاقتصادات والتكرير على حد

■ هناك تباير في الرواية العربية الجديدة لإحالة جاهدنا الاستفادة من الأنواع الأدبية العربية الموروثة واستخدامها للخروج بشكل جديد للكشائية الروائية، ويقع على رأس هذا التباير كاتيبان ورائيان تختلف بينهما المضائل والأهتامات وهي: الأول محبي ويعمال القطراني. ينهل من بحر القافضة القطراني، ويوظف ما ينهل في بناء عالم روايته. يتمازج فيه الشكل المستعار من الرواية الغربية مع الأنواع الأدبية العربية الموروثة... وهكذا نجد في عمله اعتمادا على كيفية المزج بين الأشكال التراثية والصرد الروائي الغربي، لكن الأنواع أو الأشكال التراثية تغيرت. من بنى النوع الروائي، انها لا تظل مجرد استطرادات في البناء الروائي تقوم بوظيفة إضائة النص تاريخيا ودلائلا، بل انها تصبح جزءا أساسيا من بنى النص الروائي المكتوب، «المتشائل» مثلا يستخدم أميل حبيبي اللغة والتعليق وبصيرها في البنية السردية الناعلة، روح المقاومة، في الأخير، اقتباس الأشعار، الطريف، الامثال... الخ. وسعد حبيبي على تكوين شكل سردي معقد تدور حول شخصية «سعيد أبي النخس» المحورية في النص، وهي شخصية يبدو تأطرها هي

عناصر الثراث واستخدمه اذاعه
واشكاه الى جمال الغيطاني
فتمكنا من التراث من وجهة نظر
مغايرة تماما. واظن ان من يطالعون
هذه تجربة الغيطاني وتجربة اميل
حبيبي يخالون ان الغيتاني السطح
اخراجي لاصمال الروائيين اللذين
يختلطان جنريا في فهمها الوظيفية
استخدموا التراث في العمل الروائي.
فلا يعني كثرة الاثنيون ويظفان
التراث في عملهما تطابقها في فهم
والوظيفة التراث في العمل الروائي او في
الدلالة التي ينتجها هذا الوظيفي.
وانا لا ارى ان القاء هذا عمل حبيبي
والغيطاني سوى ان نلهم من معين
التراث وتوظيف ما ينهلانه في
الكتابة الروائية.

ان جمال الغيطاني في عمله
يستخدم التراث، او الواقع التراثي
لنمسه في عمله كقناع يخفي
صورة الحاضر او كسيدل يعبر
بسطلته عن الصورة التي يريد ان
يرسمها للواقع. ان التراث في هذه
الحالة هو مرآة تعكس الراهن او انه
اداة لتفلسف اوضاعه. خاضره. ويظهر
هذه الالة المستخدمة في الكتابة
الروائية امرين : الامر الاول هو
طبيعة تاريخه الواعية : الكاتب
يظهر من تسمية الالقاب بصورة
مباشرة هويته من عاصم قمع السلطة
التي يريد ان يصورها ويديها والامر
الثاني هو طبيعة تخيلية - رمزية ،
ان استخدام القناع في الالقاب اكثر
بلاغة وتأثيرا من الحديث بصورة
مباشرة عن التجربة التاريخية. ان

محوري متعدد بفحص مساحوه دون
تواخله جعله يلعب في ذمة موضوعه
تحاليل مطابقة الشكل مع موضوعه
فذلك بتقليبه ما يقوله على شكل هذا
القول، ولعل هذه النزعة في
أفقت عملية الإخبريين هينين
الجوية التي وقعا عليها في
«للتشاك» كما أفقتها تلك القدرة
على الامتاع الجمالي وتحليق انتباه
القارئ.

ورغم أن هذا المجال ليس مجال
تقديم فائتي اسغامر وأقول أن
المتشاك، يشكل واحدا من أفضل
الاعمال الروائية العربية التي كتبت
حتى الآن، ويعود لذلك عدة
أسباب على رأسها تلك الإزاحة التي
أحدثتها الرواية في البنية الروائية
ووبانالي في نظر القارئ الجاهل
وطريقة الخلق للرواية، ولم يكن
ذلك الأمر ممكنا لولا القدرة على
استخدام الاشكال والانواع المنتجة
وتوظيفها بذكاء شديد المنتجة
من تخيير على الصعيدين
الدلالي والجمالي.

وبينني أن اشير هنا بالقرارة مع
عمل جمال الغيطاني، أن التراث لا
يصبح في عمل جميل حبيبي قناعا
يخفي الواقع ويكشف عنه في الآن
نفسه، ولكنه يصبح مكونا أساسيا
من مكونات العمل الروائي، وتصبح
وظيفة التراث لا مجرد تشكيل صورة
الواقع في قالب تراثي بل تطعيم
الوائع بروح التراث وكمته وكفاته
خلق جو من الدعاية والغموض
وتقريب المعنى المقصود بإدخال

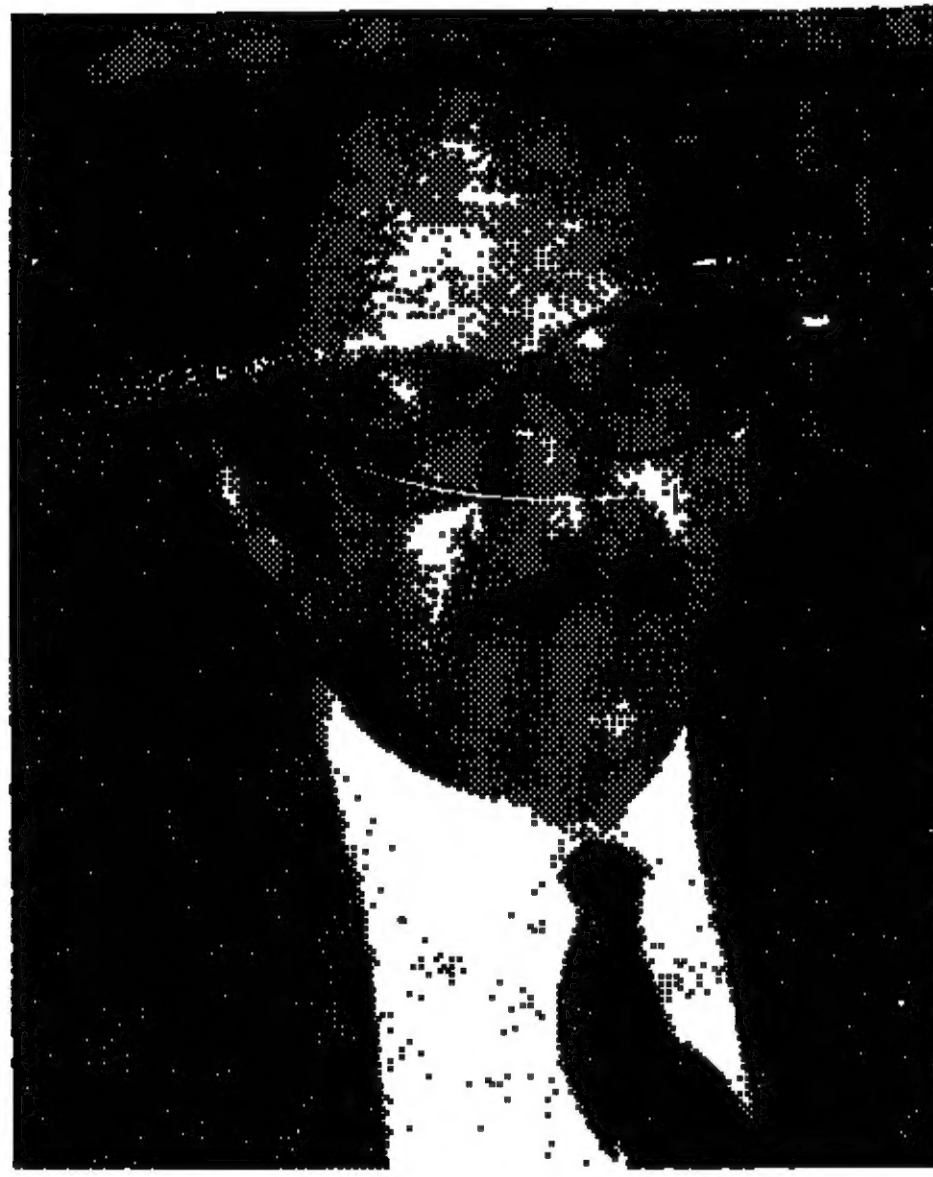
الخيوطاني في حياة السليمان .
الخيوطاني يقدم صورة لآلية عمل
السلطة ، وينشيء من خلال العمل
التاريخي لتخليق لسان شعبيها
وموازي لسان عمل السلطة الزاهر
ولكنه لا يمكن أن يقدم نسخ
تاريخية عن شخصيات معاصرة ،
لأنه قلنا أن السليمان ، مثله
كشخصية الخيوطاني بركات شعبيها
عبد الناصر... إن ذلك يبقو
عمل الخيوطاني الروائي فاعل
الاجتياحي وقدرته على الاستمرار
الروائي ، عمل الخيوطاني في
التاريخية بل هو عمل فني
يستعمل بكاء صورة الزمن الملوكي
لتعليق عن روح الزمان ، وفي
الخيوطاني ، مثلا ، هي صورة
عصرية إلى استخدمت صورة شعبيها
خطاب إلى أباس واشتات شعبيها
بزمن الملوك . وبالتالي فإن
الميلين الخيوطاني والخيوطاني يقدمان
نوعا من نوعها للتراث (لغة ، روح ،
تصانيف) يقدمان حرجا اجتماعي
في شقاعة في الآن نفسه
في هذه الحقيقة بالذات يتعارض
عمل كل من اميل حبيبي وجابر
الخيوطاني في التراث ، إلى أن
سبها يرسم من وراء استخدام
التراث إلى أحداث التخييل
الروائي إلى إيصال رسائل
مختلفة إلى القراء .

غِيَابُ الْحُضُورِ

في أواسط السبعينات ومع صدور مجلة «البيادر الأدبي» شهدت الحركة الأدبية في الضفة الغربية وقطاع غزة نشاطا اخذ يبشر بأن ثمة حركة ثقافية نشطة فاعلة ومؤثرة في طريقها الى الظهور وثابتا ذاتها في ظل الغياب الذي شهدته اثر حزيران ١٩٦٧م.

ومن يعود الى الصحافة الادبية سلاحظ بوضوح بين ان رموز الحركة الادبية قبل العام المذكور قد تقربوا ايدي ساء، ومن بقي منهم مقيما في الضفة الغربية لم يكن ذا تاثير مذكر. فخليل السواحري ابعد مباشرة، والامر نفسه حدث مع محمود فشير فيما بعد، وصحبي الشنورري ازلت لفقرته طويلة، ولعله لم يكتد الا نادرًا. اما نحن، رحا، وماجد وب شرار، ويحيى خليف، وحكم بلعوي، وامين شزار، وعبد الرحيم عمر وغيرهم فقد كانوا خارج حدود المناطق المذكورة يوم ٥ حزيران، والجبل الكندي الذي اخذ له عاتقه مهمة النهوض بالحركة الادبية كان جبالا ياعلم ان يتמצل على ايدي كتاب من اولئك الذين لعت اسماؤهم في الستينات، ويذكر كتاب غزّه هذا الامر بعبارة صريحة، فهم لم يعرفوا "الافق الجديد" ولم يقرأوا ما كتبت في صفحاتها، والامر نفسه يمكن ان يقال عن الكتاب الجديد في الضفة الغربية. ومن هنا يمكن القول ان مهمة هؤلاء الكتاب كانت صعبة للغاية، ذلك أنهم نشأوا في فراغ أدبي من ناحية، وفي قلة اوضاع فكرية من ناحية ثانية. وبخاصة ان الناضجة الوطنية لم تكن لتعبر كثيرا بالابد، اذ كان جل اهتمامها يتركز على نقل الخبر السياسي، هذا ان غضضا الطرف عن الاوضاع السياسية الصعبة التي يعاني منها اهل الضفة والقطاع.

المعارضة الثقافية... وثقافة المعارضة



■ يتحدث الناس في الشرق العربي، وكذا في اقطار اخرى من المغرب العربي والبلاد الخاضعة للعالم العربي كله، عما يصومونه به الاذهان بالفرار عن التفكير في المغرب: العربي الاصيل للعاصر. ورغم اننا نحن الذين نعيش في هذا البلد، لا نخضع لهذا الضمالة، ولا على الاقل نختلفت امتيائنا بنفس القوة التي تشير بها انتباه جيراننا واخواننا في العالم العربي. فان من قاتل من لنا معرفة بزيارة هذا القطر العربي، او ذاك والاحتكاك بالثقافة فيه نوعا من الاحتكاك، لاجل اننا نحن الذين نعيش في اقطار المغربية الاخرى، ان لم يكن في جميعها، نحن من التراجع او على الاقل ضياء من الركود في مجال الفكر والثقافة. اننا الاحساس بالفرار يجرعه اخواننا في المشرق على انه «اذهان قاتل» في المغرب بينما يرى في نحن المغاربة «اذهان ثقافيا في المشرق» في حين يرون في اذهاننا تراجعا على «مقاييس المغرب» في الساحلة الثقافية العربية، ونحن ترى في ركوبها بل «مراجحة» لتتنا تعويضا ان تعلم من الشرق ان لا تكون تامة تفكيره وادبائه وفنانيه تستهك ما ينتجون، وتنسج على مناولهم عظيمين ملقدين عنما جردوا تحت الواحدة مع اقتحام عالم الانترنات، كونها مع بالاس، اما اليوم فمنح شجرنا اننا لم نعد نعلم من المشرق ... على الاقل الفكر الذي انما به الحال بالاس.

وأجاب: «فكان من جملة مظاهر رد الفعل الوطني قبيحاً، ومذمومة، وعصية، وصارفة لللائقة، والرسوخة القليلة في الدولة الوطنية وإجهرتها». وعندما استعاد الحزب الديمقراطي استقلاله (١٩١٨) كان هو البلد الوحيد، من بين البلدان المستعقلة حديثاً، الذي تتسلم فيه الحركة الوطنية التي كانت تقاوم الكفاح السياسي والسلاح، السلطة الكاملة، بل كل شيء بقيت فيه الحركة تمارس المعارضة باستمرار. أما ككتلة وأما كحزب وأما كقضايا يسارية تقدمية، وفي جميع الأحوال لم يدخل لها من صوت المعارضة، والقيود، ويحدث أن يكون هذا الصوت متغيراً على نفس الحزب والوقت، ويشترك في الحكومة بعدد من الزوارج... فترسخت هذه التقاليد المعارضة للعارضة والمعارضة الثقافية معاً. وأما حدث أن غاب صوت المعارضة السياسية، في وقت من الأوقات والاسباب من الأسباب، فإن صوت المعارضة الثقافية كان يجيء حاضراً باستمرار في أوساط الاسطوخودوس والمعلمين والطالب وكل التقنيين الذين لم يتحولوا إلى مسلمين عظميين في أجزحة الحكومة.

كيف تفسر هذه الظاهرة ... ما هي أسبابها الحقيقية؟
الباهرة؟

لقد قصصنا قصدا النظر الى هذه الظاهرة في مظهرها الشرقي والغربي معا حتى تحصر، منذ البداية، الأسباب والشواغل ضمن نطاق محدّد بعيدا عما هو حاضِر، في الغرب ويمكن اعتباره سببا في الازدهار، وما هو غائب، في الشرق، وبلدان العربي الغربي الأخرى، ويمكن اعتباره سببا في الركود أو التراجع، ان اعتمادنا هنا قاعده «الحضور والغائب» في تفسير الظاهرة التي نحن بصدها حينئذ يتجسد بيننا وبيننا كل الضخوف والانسحاب والاعمال وال«بعيد» وال«قريب» التي قد تفسر ازدهار الثقافة أو ركودها بصورة عامة، ولكن نحن ان تفسر خصوصية الظاهرة التي نحن بصدها.

من ذلك نأخذ القول بأن الغرب من أوروبا وبتناق كثيرا من ابتداءه ... الجغرافية (الغربية) وما هي السبب فيه من ازدهار ثقافي وما يلاحظه في مملكة الفكر للحاضر ... ولكن هذا التفسير، رغم ما يبدو عليه من وجهة أول نظرة، يمكن رده بكون بلدان أخرى من الغرب العربي يتوافق فيها مع المعيار (الغرب) من الثقافة والعرفية باللغة (الفرنسية) وقد نكس كل شيء لا تحظى بها حتى هي من الغرب الأقصى اليوم من اعتبار في هذا البلدان، ميدان الثقافة والفكر.

المغرب، في إطار هذه الوضعية، وضعية «المعارضة الثقافية» ي
تحت عملية تحول اكبر الى كفاء، فكانت الثقافة هذه
الظاهرة التي يطلق عليها اخواننا في الشرق
الازدهار الثقافي في الغرب، الظاهرة التي لا نجد فيها
تسميتها باسمها الحقيقي، «المعارضة الثقافية» ولا
ينبغي هنا فهم كلمة «معارضة» في معناها السياسي
الليبرالي، بل يشير الى اقلية خارج المجتمع تعارض
اغلبية تتولى الحكم، «لا ان المعارضة» هنا تعني
استقلال اغلبية المثقفين، بل كل للتقني المنجيين، من
مستشرقين وابناء وثقائين، استقاليين عن جبهة الدولة
حرسهم على تعجب احتوالهم من طرف احيائها
لإعلامية والثقافية مع ما يراى عن ذلك من الصمود اما
الاعراضات التي تلوح بها مناهة أو قسنا هذه الاجزاء
للأفراد لللبية منها أو المعوية.

ومن التفسيرات غير القمعية أيضا القول بأن الزنوج القائلين بالاحتلال في المغرب حاليا راجع إلى الزيادة الكمية في عدد التمتعين فيه ، وإن الكمية الجيدة ، إلا أن الزنوج راجع إلى ما حصل خلال العقوب الأخيرة من تراكم كمي ... منذ هنا من التفسير غير بعيد ، ولكنه لا يفسر الوجه الآخر للظاهرة ، أي الزكوة الثقافي في البلاد المغربية الإحدى ، مشرقية كانت أو مغربية ، لأن الزيادة الكمية في عدد التمتعين قد حصلت قبل ذلك كله ، ولربما بنسبة أكبر ، وإن الزيادة الكمية في عدد التمتعين شكلها مثل المغرب من أوروبا ولمدة طويلة بالذات العصرية ، ليست سببا مباشرا في الظاهرة التي نحن بصدد ... إنها بالفعل شرط كل الزنوج الثقافي ، ولكنها شرط غير كاف . فليبحثنا إذن عن الظرف الضروري الذي يجعل هذا الشرط فعليا الأخرى - فغده ، والذي قد يكون «خاضرا» في المغرب (غالبه) في غيره من الأقطار العربية .

إذا نحن قسمنا سيدنا كما يقول الفقهاء ، ثم إذا نحن قارنا بعد ذلك بين عناصر الوسيعة الثقافية في المغرب وعناصر الوسيعة الثقافية في بلدان غير أخرى ، فإننا سنجد أن ما هو خاص في المغرب غالب في الإجزاء الأخرى من الوطن العربي هو ما يمكن التعبير عنه بـ «المعارضة الثقافية» وما ينتج عنه من ثقافة المعارضة ... في المشرق ، وفي بلدان أخرى من المغرب العربي ، حصل اعتواء الثقافة ، كقولنا وأبدا وثقا ، من طرف الدولة ، وإزالتها عن المنابر الثقافية كلها بمراسم رسمية ، حكومية أو حزبية وولت الساحة الثقافية من منابر متعلقة تقوم بدور المعارضة الثقافية وتنتج ثقافة المعارضة ، أما في المغرب الأصغر قللت تلك المعارضة

والخصوص من أن فرضت حاجتها على عدم طوالت ، بإسما هذه الحماية ، إن تعرض ثقافتها فيه كثقافة «حيوية» (لغة وفكر

الْأَخْبَارُ الثَّقَائِفَةُ

الاعمال الكاملة لصالح
جاهين

في ذكرى مرور سنة على رحيل
الفنان صلاح جاهين بدأ «مركز
للإهرام للترجمة والنشر» ينشر
لأعمال الكاملة لصلاح جاهين
لجزء الأول الذي صدر يضم الأغاني
في الجزء الثاني الإحلال صحفية وفي
الثالث شعر العامية المصرية .
ومن المتوقع ان تصدر بقية
الاجزاء قريبا وفي الوقت نفسه فان
مبنى قطن ارملة الفنان صلاح
جاهين قد بدأت بكتابة مذكراتها
منه كما تصدر بعد ذلك في كتاب .

«المقدمة» مجلة جديدة
للتقافة العربية الحية
والمتعددة

« دون ضجيج وبإمكانيات مادية محدودة تصدر «المقدمة ... هكذا تقدم «المقدمة» نفسها، «مجلة الثقافة الحديثة» لا كان فيها للإيديولوجيا السهلة والمريحة تحضن الكتابات الجديدة وتعمتها بنحوى الاختلاف وتحرص عليه تساند المغامرة وتفتح إليها هدها لاساسي هو المساهمة في تأسيس ثقافة عربية حية ومتعددة المقادير... »

في عهده ايل الابن ١٩٧٧ توفي
مجلة الثقافية الشهرية الجديدة
وما وعدت به فيقتل ضمن الفكر
القميصية والنش القصص الوحيدة
البحار والصوره من مواهبها
البراءة والدالة في العلم الاسلامي
قاصدا من اتيل عثمان وخالد
ونجار وويل سويكنا الحاضر على
المنافرة وويل للاداب وحوار مع محمد
وتعريف بنسنة عولم من الفن
المتنوع بقلب الحبيب السياسي
مراجعة بقلم من اعداد الساني
وجوزيف كيروز بالإضافة الى
برجمات لنصوص ومقالات اجنبية

«جبل الشيخ في بيتي»
كتاب سهام ترجمان

صدر للكاتبة السورية سهام
رجمان كتابها الجديد «جيل الشيخ
بجيتي وسبق للامنية السورية أن
صدرت كتابها الشهير «يا مال
الشمام» الذي أحدث في تلك الوقت
سجة كبرى إذا عدل أن انما الجيل
جديد تراث دمشق وحضارتها
وعاداتها وتقاليدها ويمرر قريبا
اللفة الانكليزية في صدر كتاب ثان
هو «يا اناء» وضعت فيه سهام
رجمان احساسها المرهف بما يدور
عندها.

هذه هي المرة الأولى التي يصدر فيها لسهام ترجمان كتاب هو خليط من الأدب والسياسة ووصف المعارك العسكرية التي خاضها الجيش السوري في حرب تشرين عام ١٩٧٢. كما لم يكن غريباً على سهام ترجمان أن يتهدى كتابها هذا إلى حماد البشار.

الحدود
المسروقة



وطني
 كيف اذنت لنخاس قدر
 ان يسحبني من اذني
 ويطوف بي في كل المدن المهرية
 عبدا معروضا للبيع
 بأبخس ما يطرح من ثمن
 الانني يا وطني الاكبر
 اكبرتك في الظن فآليت
 على ان لا اعرف لي وطننا
 يا كبر الا خارطة خجلي في دفتر
 وحروفا سودا لا تعرف الا ان تنبح
 في هذا المنبر
 تتنق
 او ذاك المنبر
 الانني يا وطني المسكين
 اكبرتك في الظن فآليت
 على ان لا اعرف لي وطننا
 يتوزع ما بين السكين
 وبين بهائم
 لا تقف عينيها الا ليريق السكين
 وطني
 يا ذاكرة من رمل عفن
 يا زيف وريقة تين
 الانني
 انكرتك في النلة والجبن
 اكبرتك في الوعد وفي الظن
 ولاني
 اقسمت بان لا اعرف لي وطننا
 اقسى من شهقة طفل ... من سطوة غل
 من عيني تئين
 لا اعرف لي وطننا
 لا مشقة وجمامج مشنوقين
 لا شقة خرساء ولا اذنا صماء
 ولا سجانا وسجين
 الانني يا وطني
 انكرتك ... اكبرتك ... اقسمت بان
 الانني اقسد ...
 اغلقت كل نوافذ بيتي دوني
 يحكاني احلامي دوني
 وسرقت حدودك مني
 واذنت لنخاس قدر
 ان يسحبني من اذني
 ويطوف بي في كل المدن المهرية
 عبدا معروضا للبيع بأبخس ما يطرح
 من ثمن
 عبدا معك ... يا وطني

بلند الحیدری

★ ٢٥ عاماً من التأسيس
 استمرت شاطئ الكبرى والتشريف
 والآن
مصيف القدس الكبرى
 هي العنوان

٢٨-٨٥٧
٢١٦٣٤٦

وغيرها على امتداد ٢٥ عامًا في هذا المجال
واللست أعزو اليكم لتقادم الموسم بتزويلا
الرائحة والعلل الجب والنفحة السريعة

ملاحظة: بالنسبة لاسعارنا لم يعد
منه المبرور لك تنظيف وكوي للمراب في البيت
ملاحظة: مطلوب موظفة استلام وتسليم والمقابلة شخصيا ما
بين الساعة (٢-٦) مساء.

قبل رحيل رمضان ماذا تقول النساء؟



■ قبل أن يغرب هذا شهر رمضان... هذا الشهر المبارك، وما حمله معه من ليالي وأيام سمر واحتفالات دينية وترفيهية، وثقافية واجتماعية، سادت مختلف مناطق الضفة والقطاع. لا بد من وقفة... وعلى صفحة المرأة نسجلها مع نساءنا لمعرفة مشاعرهن في هذا الشهر الفضيل. شهر الخيرات والبركات... قبل رحيله عنا... لاستقبال أيام العيد.

الانفجار مشيرة بأن كل انسان أن يكتمها بما هو موجود في حدود امكانياته المادية. كما تطالب المرأة ليس فقط على نطاق شهر رمضان بل في كافة الايام ان تكون هي وزوجها على الدوام، ان تكون هي والدها على زوجها، بمعنى ان لا تنقل كاهله بالصراف غير اللازمة هذا اضافة الى التزامها بتعاليم الله واوامره.

هالة القدس احتفالات ومباهج رمضان تتخذ لليلة للقدس، هالة خاصة في شهر رمضان، حيث تتلا بالاضواء وتنعج شوارعها بحركة غير عادية ناهيك عن ازدياد اعداد المسلمين في الجوامع وحلقات الدرس والشعائر الدينية والاحتفالات والامسيات الثقافية والدينية والترفيهية التي تنظمها العديد من المؤسسات المحلية والاكاديمية في البلاد.

الانسان في رمضان وان كان وضعه من ناحية بيئية مميّز لا ان على الناس ان يتعاملوا معه كأيام الايام وخاصة الامهات وريبات البيوت بان لا تضيق ساعات النهار اما في النوم او شرب الاطعمة الا على اقل الصغائر بحجة الصيام وعدم الاحتفال.

وتؤكد هالة وهدي عظمة رمضان كونه يأتي بعده مباشرة عيد الفطر السعيد هذا العيد الذي تامل بان يأتي لها بهجة القلب الا وهو المولد الاول الذي نتوقع وصوله في اول ايام العيد. واما امينة... شهر رمضان لهالة، فهي التوفيق في الدراسة.

وتدخّل إحدى الحفيدات (هيفاء) التي كانت تصف لقول جديتها (قريبة) في مزار الحديث، كمحاولة منها لمساعدة الجدة على ايجاد مزايا أخرى لرمضان ولكن من منظور الطفولة والبساطة في هذا الشهر فتقول: نحن نحب رمضان لأنه يتيح لنا فرصة اكبر واطول للعب أثناء الليل... وان شاركو جملات الامهات بعد الاطفال بالتجول امام المنزل في نطاق الحي القريب، او زيارة الاصفاء الى وقت متأخر من الليل...

وتؤكد توجّد المشاعر والانتماء لفرقة هذا الشهر الفضيل، الذي انزل فيه القرآن الكريم وفتح الله على المسلمين مكة بعد ان صدوا عنها وعادوا دون ان يدخلوها، حيث لا تفتق رؤيا جمالياتنا وايامه المميّزة لدى المسلمين فقط بل تحتل مكانته قلوب اخواننا من المسلمين.

وتتضمن شيرين حماد من رام الله صوتها الى صوت طريقة (ام اسماعيل) وتؤكد ان تلك الممارسات سواء من قبل الجذوة او الشبان، هي تصرفات صياغية تدل على شخصيات تأسف لان تصفها بأنها غير واعية.

وتؤكد ام انا اننا اضطررت لقول هذا فهو من مطلق حرصها وبغيتها على الدين الذي يجعله البعض اشحواك من مجال لظهور اول لفت النظر من خلال الإشارة الى ما يتجاهل به البعض من انه قد افطر، او انه غير صائم، او قيام جهات أخرى بانتهاك حرمة الشهر الكريم، بتوجيه الشتم الى رايته الى الفضيل، بتوجيه الشتم الى رايته الى الآخرين والذين والذين والذين بالآخرين، وتتمثل شيرين من طرح الصورة المعكنة التي فرضها البعض على هذا الشهر، لتكتمها وبجلاء عن صور بيضاء مفرجة، سطرها اخرون فطرتهم، وبما نشاوا عليه، فتشير الى جماعات النساء والفتيات الصغيرات اللواتي كن يتجهن مستريلات باللباس الشرعي الى وتطرق كذلك الى موقف بعض

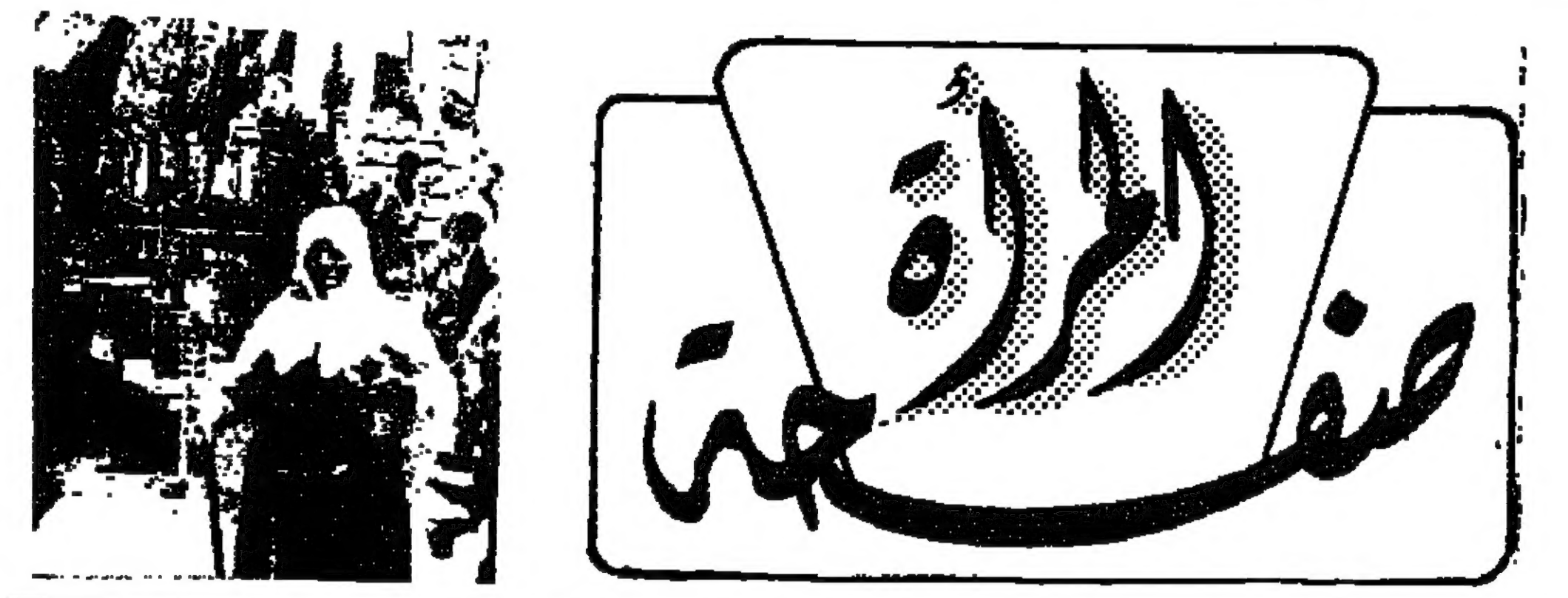


مزايا وعلقيات «رمضان... شهر الخير والبركة» هذا ما يبرزتنا به طريقة (ام اسماعيل) من حي الفرقة في مدينة البيرة، بعد ان وضعت خطة الطعام فوق النار، لتأخذ نصيبها من الاستواء، وتعد لتقول: شهر رمضان يختلف عن غيره من الايام والانشاءات الاخرى، وذلك عائد لكونه يحتاج الى استعدادات ومصاريف أكثر، تفتق على المكولات والمشروبات المختلفة والحلويات والمكسرات للتسلية التي يكون الانسان الصائم بحاجة لها بعد صوم ١٨ ساعة، لا يضع خلالها في جوفه ما يسكنه الام الجوع وما يروي الضمأ لما فاته في وقت الاطعام والحاجة الى ما يعوضه هذا الصبر والصيام خاصة اذا كان قد قضى يومه عملاً او متقللاً تحت أشعة الشمس الملاسعة.

وتؤكد ان عمل الانسان تحت الشمس، لا يعني عدم الصوم ويكون بذلك «حجة» بل يجب صومه - من ابرزهم - ثورس خيول، نموذج الجواز الترخيص، ليكرسكوب بالنظر للنشويات الكهرو بانية مقاطع عرضية لبعض اجزاء الجسم وملصقات لكائنات حيوانية ونباتية ومعرضات لكائنات حيوانية مختلفة ونباتات بحرية ومرزومات قامت بجعلها طياتها.

وتتطرق طريقة من خلال حديثها عن مزايا رمضان، بأنه يجمع كافة افراد العائلة على مائدة الاطعام الواحدة في الوقت الذي كانت الايام الاخرى تفرقهم فيه، فهذا غالب عن الغذاء في عمله، وهذا تأخر عن العشاء مع اصقائه، وتلك تناوالت طعامها في الكلية.

وتضيف: عدا عن انه - أي الشهر - يقرب العيد من ربه أكثر، بالصلوة والمساء والتراويح والبركة، حيث تكون ابواب السماء مفتوحة في ذلك الوقت، ويمكن تلبية الدعاء اضافة الى انه يحث الناس على مشاركة الفقراء والمساكين والملايين في مخيمات اللجوء وبشاركتهم جوهرهم وعطشهم رغم اختلاف الوضعين. وتشير الى ان الصوم لا يعني الامتناع عن تناول الطعام والشراب فقط ولكنه يعني ال جانب ذلك،



سميرة ابو غزالة وهي في ثوب التخرج من قسم اللغة الانجليزية في دار الطفل العربي.

بعد سبعة عشر عاماً على شهادة البكالوريوس

■ بعد سبعة عشر عاماً وزواج وثلاث بنات وولد عادت الى مقاعد الدراسة، عادت بارادة المرأة وعطاء الام وتفهم الزوج، لتحصل ليس فقط على الشهادة الثانوية العامة وانما على شهادة البكالوريوس وبالمرتبة الثالثة على الفوج الاول الذي تخرج من قسم اللغة الانجليزية من كلية دار الطفل العربي في القدس لعام ٨٦.

وتقول: «ان الرغبة والارادة والممارسة والملازمة التي تمتع بها هذه اللغة دفعتني لدراسها وحيا رغم تقاعدي عن الدراسة في الجامعة في ايامها ومحاوالاتي العديدة في كتابة الشعر والقصة القصيرة».

كما تتجسج سيرة في بناء شبكة من العلاقات الاجتماعية الجيدة مع طالبات الكلية رغم فارق العمر الزمني وتؤكد ان تعيها هذا الحاجز كان سبب ما تمتع به الطالبات من تنوع ثقافي واجتماعي وسياسي بحيث لا تشعر معهن بفروقات في سنوات العمر».

امنية بالعمل ومعارضة زوج وتامل سميرة التي تلحت لها افاق الحياة بعد انقطاع دام ١٧ عاماً، في ان تحتاج لها فرصة العمل ليكون عطائها لهذا المجتمع بقدر تحدياتها على ازالة كافة العقبات الاجتماعية.

وتؤكد في هذا الصدد ان المرأة العاملة قد تتجسج في تنظيم اوقاتها والقيام بواجباتها اكثر من ربة البيت نظراً لثقلها في العمل.

ويرى زوجها على السمان التي تخطط لافتتاح مدرسة نموذجية لتتولى مسؤوليتها وزوجته، ان علم المرأة هو سلاح هام في يدها ضد الزمان، واما اذا كان الرجل يستطيع تأمين كافة متطلباتها الشخصية والبيئية، فليها ان تترك البيت للاحقة الفرصة للامان من الرجلين العاطلين عن العمل».

وتعترض سميرة، والتي انكبت وبعد تخرجها وحصولها على شهادة البكالوريوس على كتابة القصص الشعرية وقراءة القصص الانبسية باللغتين العربية والانجليزية، ولم يشأ القدر ان يحطم طموحاتها، فقد جاء افتتاح كلية جامعة القدس للبنات / التابعة لمؤسسة دار الطفل العربي في القدس في عام ٨٤/٨٢، قارب انقاذ حيث كانت شرط القبول وساعات الدوام تتناسب معها كام وربة بيت، وتختار دراسة اللغة الانجليزية التي كانت تقف عائقاً امامها في شهادة الدراسة الثانوية العامة.

وتتجسج سميرة ابو غزالة / الصمان / على موعد اخر مع الام - امل العمل - لتتخطى من خلف الجدران، حتى يكون عطائها اكبر بعد ان حملت سلاح العلم لتخدم هذا الوطن.

حملة توزيع ملابس وتقود يقوم بها اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي في المناطق للتحلة وبمناسبة عيد الفطر السعيد، بحملة توزيع من الملابس والتقود المعينة على الفقراء والمحتاجين من العائلات في البلاد.

وافادت الخاطبة الاعلامية في الاتحاد بان هذه الحملة ستشمل كافة مناطق الضفة وستتركز بشكل خاص في الخيمات والقرى.

وتتضمن شيرين حماد من رام الله صوتها الى صوت طريقة (ام اسماعيل) وتؤكد ان تلك الممارسات سواء من قبل الجذوة او الشبان، هي تصرفات صياغية تدل على شخصيات تأسف لان تصفها بأنها غير واعية.

١- هيا الزين - الصف السادس
٢- اسامي عبد الرحمن - الصف السادس
٣- هيا الزين - الصف السادس
٤- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٥- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٦- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٧- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٨- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٩- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٠- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١١- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٢- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٣- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٤- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٥- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٦- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٧- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٨- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
١٩- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٠- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢١- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٢- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٣- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٤- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٥- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٦- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٧- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٨- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٢٩- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس
٣٠- اسامي شكري عبد الكامل - الصف السادس

المهر للمعيرة

ميت محمدون افضل الاسعار للمعيرة المحلية

القدس - شارع سليمان ١٩

ترب مرقعة للمعيرة الكبريائية ن ٢٩٢٣ ٨٢٩٥ ٢٨٩٥

نورونا قصصنا من راسنا

تتمت

وحذر عرفات بان الأوضاع الراهنة والظروف الحالية في منطقة الشرق الأوسط تشكل خطورة تهدد الأمن والسلام الدوليين ليس في هذه المنطقة وحسب وإنما في العالم اجمع من جراء السياسات الخطيرة التي تتبناها الإدارة الأميركية إسرائيل في المنطقة.

الحكومة الإسرائيلية - بقية الأمن وحماية الاحتفالات بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على ضم مدينة القدس. ويذكر أن أعضاء لجنة الداخلية في الكنيست الإسرائيلي تجاوبوا مع طلب سلطات الشرطة الإسرائيلية لعدم القيام بجولاتهم في منطقة الحرم القدسي الشريف تحسباً من إثارة للشغب والتسبب بوقوع حركات حشاشون بان الشرطة الإسرائيلية تحتفظ بشايفين عربيين قيد الاعتقال بتهمة العثور بحوزتهم على زجاجات.

وأشارت نفس الصحيفة الى أن الحكومة الإسرائيلية تطرقت خلال جلستها أمس الأول الى الأحداث الأخيرة التي شهدتها الضفة الغربية حيث استعرض وزير الدفاع الإسرائيلي الجهود التي تبذلها الأجهزة الأمنية الإسرائيلية في عملية التحقيق في قضية مقتل الصبي اليهودي من ألون موريت.

وفي الجلسة طلب الوزير الإسرائيلي يوسف شابيرا باتخاذ قرار يقضي بايقاف سياسة أكثر شدة ضد السكان العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وحسب قوله فان العقاب الأكثر دعة ليس العقاب الجسدي وليس عقوبة الاعدام وإنما هو طرد العرب من أراضيهم والترحيل الى مناطق أخرى.

وذكرت صحيفة حداثوت بان حركة غوش أمونيم تطالب بشن قوت العمل على تنظيم مظاهرة كبيرة في تل أبيب تحت شعار ضد الارهاب.

وفي المقابل فان أوساطا أكثر تحرفاً بداخل غوش أمونيم تطالب بشن حملة دعائية وإعلامية بمعرفة من أجل إقامة مستوطنات يهودية جديدة في الضفة الغربية وحتى بدون تصريح من الحكومة الإسرائيلية.

وعلم أن هذه الأساليب قوت العمل على تنظيم نشاط احتجاجي خاص بمعزل عن قيادة الحركة.

في ذمة الله

— زعيمه صابر — دام على
— عبد الله محمد أبو كرم —
— سالم حنا سالم سمير —
— هاشم محمد موسى الكسواني —
— محمد احمد صبح الزعزعي —
— سليم سليمان —
— علي عبد الله بشير عمرو —
— احمد عوده ابو شمالة —
— امينة امين — سليمان خنفر —

انا لله وانا اليه راجعون

رسالة نابلس الصحفية

من مكتب يعيش للمصاحفة وماجد أبو عرب

اختتام السوق الاستهلاكي الأول لنقابتي للمؤسسات والمهن الحرة في سلفيت



نابلس - اختتم في الساعة السابعة من مساء أمس السوق الاستهلاكي الأول الذي نظمته نقابة عمال البناء والمؤسسات العامة ونقابة عمال البناء والمهن الحرة في سلفيت بعد أن استمر أسبوعين حيث شهد السوق قبلاً جماهيرياً ضخماً بحيث المعروضات خلاله بأسعار مخفضة حيث اشتمل السوق على عدة أجنحة منها جناح للنظارات وجناح للمواد الغذائية والقرطاسية.

وقد التقت «الشعب» في السوق مع عبد الجواد يوسف البر الذي أكد أن أهداف السوق هي تعريف المواطن بمصنوعاته الوطنية، وإبعاده عن شبح الاستغلال الذي يتعرض له يوماً من قبل التجار.

كما يهدف السوق الى ربط النقابة بالجمهور المحلي والتفاعل معه. أما عن الصعوبات التي واجهتهم أثناء افتتاح السوق وقالوا فقد واجهتهم مشكلة واحدة فقط وهي رفض عدة مصانع التعاون معنا بحجة أن هذه المصانع تريد بيعاً من منتجاتها، بمعنى أنها رفضت تسليمها البضائع بمرسوم البيع.

ومن الطموحات المستقبلية للنقابة قول أن النقابة تطلع في تحقيق الكثير من الانجازات للعمال ولا سيما تأمينهم تأميناً صحياً شاملاً وإقامة سوق استهلاكي دائم وتنظيم ندوات ومؤتمرات تثقيفية للطبقة العاملة.

طلاب مدرسة عينيتوس الإعدادية يتفقدون يوم عمل تعاوني بالقرية

نابلس - قام يوم أمس طلاب مدرسة عينيتوس الإعدادية بعمل تعاوني في القرية اشتمل على تنظيف مقبرة البلدة من الأوساخ والقاذورات. وقد أعرب أهالي القرية عن شكرهم وتقديرهم لإدارة المدرسة وكافة الطلبة على هذا العمل النبيل وطالب الأهالي طلبة المدرسة تكرار هذه النشاطات.

محاكمة اثنين من قادة المستوطنات بالاراضي المحتلة

تل أبيب - قدمت الى محكمة الصلح الإسرائيلية في مدينة القدس مؤخراً لوائح اتهام بحق كل من رئيس مجلس المستوطنات اليهودية بأشفاة الغربية عوشاخيل شلر ورئيس مجلس مستوطنة كريات أربع شالوم فاخ - بتهمة مهاجمة نواب من الكنيست الإسرائيلي وسجنين من انصار حركة السلام والتسبب لهم باضرار.

ويذكر أن النائب الإسرائيلي للعرض يوسي سردي اشتكى قبل حوالي السنة من تعرض نواب اسرئيليين ومواطنين من حركة السلام الان لهجوم من قبل المستوطنين اليهود عند الحواجز التي أقامها المستوطنون على طريق الخليل لحجز النواب وانصار حركة السلام الان من الوصول الى مدينة الخليل في ٢٠ نيسان ١٩٨٦ لحضور الاجتماع مع عدد من الشخصيات العربية من الضفة الغربية.

الضفة الغربية

العيد



رسالة طولكرم

لرأبنا مشام ابوطمة

استمرار عمليات الاحتجاج ضد قرار رفع رسوم التعليم الجامعي للطلبة العرب

طولكرم - ابلغت السلطات الإسرائيلية عدد من المواطنين في قرية جيتسافوط في قضاء طولكرم اعتراضهم على قرار رفع الرسوم الجامعية للطلبة العرب. ويذكر أصحاب هذه الأراضي التوجه للمحكمة الإسرائيلية العليا لرفع قرار الارتفاع للرسوم.

حفل وداع لقيام جمعية دار اليتيم العربي في طولكرم بمناسبة العيد

طولكرم / أقامت رئيسة جمعية دار اليتيم العربي وأعضاء الهيئة الإدارية فيها حفل وداع لإتمام الجمعية بمناسبة عيد النضال السعيد حيث وزعت العضوات للطلاب والحلويات على أيتام المؤسسة.

أعاد ضح المياح لبلدية طولكرم

أم الفحم - قامت شركة مكرورت الحكومية للمياه يوم أمس بفتح المياه على المدينة وأعضاء الهيئة الإدارية المواطنين بعد تدخل أعضاء كنيسة عرب بهذا الموضوع.

فتح عيادة طبية في طيبة المثلث

الطيبة / المثلث - قامت جمعية الهدى الإسلامية بالطينة بفتح عيادة لخدمة المرضى والمصابين بفتح عيادة لعلاج الطب العام وتحاليل مختبرية وجهاز لتخطيط القلب وزيارات بيتية للمرضى في بلدة الطيبة. وقد لاقى هذا العمل استحسان المواطنين وشكرهم.

انتهاء الامتحانات التجريبية لامتحان القبول للمرحلة الإعدادية

طولكرم / انتهت أمس الامتحانات التجريبية لامتحان القبول للمرحلة الإعدادية في مدارس اللواء بعد أن استمرت أسبوعاً.

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة طولكرم الشرعية في القضية أساس ٨٧/٢٤

الى المدعى عليه: عامر عبد الجبار مخيمر / من سيمطية سابقاً للقيم في الارض حالياً وآخر محل إقامة له في بيت والده في سيمطية.

أبلغه أنني بتاريخ ١٩٨٧/٥/٢٤ وبالقضية أساس ٨٧/٢٤ قد حكمت عليه بفسقة شرعية مقدارها دينار وخمسمائة فلس يومياً لتزوجك للخدمة بغير إقراره بغير شدة من عنتها وسكانها وأمرتك بدفع تلك لها اعتباراً من تاريخ الطلب الواقع في ١٩٨٧/١٢/٢١ وانتهت بالاستدانة والصرف والرجوع عليك بما يترتب وسجل الحكم في سجل ١٨ صفحة ٢٨٧ عدد ٥٣ وصنفته الرسوم والمصاريف عشرة دنائير تخيير أتاب محاماة لوكيل للخدمة كما غيباً قابلاً للاعتراض والاستئناف أقدم علناً حسب الأصول. تحريراً في ١٩٨٧/٥/٢٤ ١٤٠٧ هـ

قاضي طولكرم الشرعي حاتم سليمان خضير

نعي

جنين - جمع - بمزيد من الحزن والاسى يخفى ال فاهوري الوطن الخارج فقديهم الشاب للرحوم :

بسم «حسن» اسماعيل خالد فاهوري

الذي اختطفته يد اللئيم وهو في عمر الزهور البالغ تسعة عشر عاماً. تفد الله الفقيد بواسع رحمته وإلهم الله ولويه الصبر والسلوان . انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة : تقبل التعازي في بيت جد الفقيد في قرية جمع - جنين.

مركز احياء التراث بالطيبة يقر إقامة: مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني بدار الطفل في القدس

القدس - قرر مركز احياء التراث العربي في الطيبة عقد مؤتمر عالمي عن التراث الشعبي الفلسطيني في القدس. وسيستغرق المؤتمر من ٢٤-٢٦ آب القادم وسيشارك فيه محاضرون من قطار احياء التراث في مختلف المدن الفلسطينية. وستل في المؤتمر وفد من مختلف الأقطار ومن مختلف المدن والقرى الفلسطينية. وتجري إدارة مركز احياء التراث العربي، مع الجانب للتفرقة عنها لغرض المؤتمر، الترتيبات لكي يكون المؤتمر حدثاً هاماً محفزاً للعمل للحفاظ على تراثنا الغالي. وتقرر تسمية المؤتمر: «مؤتمر القدس العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني».

في طيبة المثلث

التيبة - قامت جمعية الهدى الإسلامية بالطينة بفتح عيادة لخدمة المرضى والمصابين بفتح عيادة لعلاج الطب العام وتحاليل مختبرية وجهاز لتخطيط القلب وزيارات بيتية للمرضى في بلدة الطيبة. وقد لاقى هذا العمل استحسان المواطنين وشكرهم.

بالسندق والكراميل والشوكولاته
وبجانتها البلاستيكية الفاخرة
هي المنخرة لكم ولضيوفكم
وهناك ..

أعدت غصيناً لأطفالك بمجرى المائي

شركة منتزهات الغابات الساحرة المصممة الموددة

سنة ١٩٨٧

نقابة اطباء الاسنان اعلان

الى الاخوة في الجمعيات الخيرية والراكز الصحية التي لديها عيادات طب اسنان ومختبرات وبنيتي اسنان في الضفة الغربية وللمواطنين الكرام. لقد توجه مجلس النقابة في اكثر من مرة بالصلاوات مع الاخوة المسؤولين في تلك المؤسسات والمختبرات من أجل تنظيم عملها مع الراجعين الكرام على اسس وانظمة الجمعيات المذكورة ونقابة اطباء الاسنان والاسنان الشدية للسلبيين في النقابة لذلك يضع للجلس الحقائق التالية امامكم: (١) مهام الجمعيات الخيرية والراكز الصحية هي تقديم العلاجات للمرضى المحتاجين والفقراء فقط وعلى هذه الجمعيات ان تحتفظ بسجل ومكرات للمرضى المحتاجين مع تزويدهم ببطاقات. وإذا كان هناك عدد كبير من المرضى المحتاجين فان النقابة تؤكد على استعدادها لتقبل الكثير من هذه الحالات وتضع يدها على ابناء الاسنان خصوصاً الذين لن يتذكروا في مساعدة اهلهم وبنوهم الفقراء.

(٢) ان الكثير من هذه المراكز والجمعيات تقوم بمعالجة القاصرين مقابل مبالغ رمزية مدعية ان الجمعية بحاجة الى دخل لتغطية النفقات. ان هذا ينتهك من الاسس التي وجدت من اجلها هذه الجمعيات وإذا كان لا بد من تقديم هذه للعلاج من غير الفقراء فيجب التقييد حسب التسعيرة للنقابة في تلك المنطقة ان وضع التسعيرة بالحد الأدنى اخذ بالحسبان عملية الحد الأدنى لا تقاين العمل وان الحصول على سعر مقدني عن الحد الأدنى حتما سيكون دون المستوى المطلوب وبالتالي يعود بالضرر على المواطن.

(٣) ستتخذ الاجراءات اللازمة بحق الاطباء العاملين في تلك الجمعيات والراكز التي لا تتقيد بالانظمة والقوانين النقابية وسيتم نتيجة ذلك سحب ترخيص الطبيب العامل في تلك الجمعية.

(٤) على المختبرات وبنيتي الاسنان الذين يعملون بدون تراخيص التوقف عن العمل لغاية حصولهم على تلك التراخيص وسوف تتخذ الاجراءات القانونية لكل الذين لا يحملون تراخيص مهنية.

(٥) على مختبرات وبنيتي الاسنان تكريمهم بقانون عدم مزاوله مهنة طبيب الاسنان والتعامل مع المرضى مباشرة وان النقابة سوف تتخذ الخطوات القانونية اللازمة لتقديهم الى المحاكم.

(٦) يرجى من الاخوة المواطنين التوجه في شكاوهم ضد اي طبيب اسنان أو فني اسنان لنقابة اطباء الاسنان في جميع النقابات للمهنية في بيت حنينا كلكه نتوجه ونحذر الاخوة المواطنين من الغياب الى فني ومختبرات الاسنان من أجل للعلاج والتراكيب الاصطناعية بسبب الاضرار الجسيمة نتيجة هذه التراكيبات وسوف ينظر مجلس النقابة بجدية لكل طلب شكوى من قبل الاخوة المواطنين.

ان النقابة تضع هذه الحقائق لتؤكد حرصها التام للتعاون مع مؤسساتنا ومختبراتنا وبنيتي الاسنان واطباء الاسنان للتزيم جميعاً في مصلحة الوطن والمواطن.

